



## LA FONDATION TARA OCEAN S'EXPOSE À LA BIENNALE PHOTOCLIMAT ESPACE OCEAN : L'EMOTION DE LA DECOUVERTE Place de la Bastille – Paris

*Pour faire de l'Océan une responsabilité commune et le préserver, la Fondation Tara Océan sensibilise et éduque les jeunes générations pour protéger cet écosystème vital. C'est dans ce contexte de sensibilisation et d'éducation du grand public aux enjeux climatiques que la Fondation s'associe à la biennale Photoclimat qui se tiendra du 18 septembre au 17 octobre à Paris.*

### Place de la Bastille : Espace Océan avec la Fondation Tara Océan et Surfrider Foundation Europe

La Fondation Tara Océan n'est pas seulement porteuse de connaissances scientifiques à travers ses expéditions, elle aussi grâce à sa goélette, un **lieu de résidence artistique**. La science est depuis toujours, source d'inspiration pour les artistes. A bord de la goélette, ils observent et réécrivent, selon leur sensibilité et leur imagination, la richesse des océans, la recherche, la vie quotidienne à huis clos. Le travail de **Pete West - Bioquest Studios** et de **Christian Sardet et les Macronautes** est mis à l'honneur dans cet espace.

### Au cœur du corail - BIOQUEST STUDIOS

Les récifs coralliens s'étendent sur moins de 0,2% des océans mais ils abritent 30 % de la biodiversité animale et végétale marine.

500 millions de personnes sont directement dépendantes des récifs coralliens.

Architecte des fonds marins, garde-côtes naturels, réservoir de vie, les récifs coralliens sont des géants fragiles sur lesquels pèsent des menaces majeures qui fragilisent et contribuent à la disparition des coraux : blanchissement, acidification, ralentissement de la croissance des récifs, cyclones, élimination des zones de nurserie, en sont des conséquences directes.

Les Studios BioQuest, fondé par Pete West ne capturent pas le monde comme nous le voyons mais ils dévoilent la véritable splendeur, les incroyables détails et les couleurs extraordinaires des coraux qui offrent à tous une plongée insolite au cœur du corail grâce à des images inédites.

En 2017, Pete West rejoint la Fondation Tara basée à Paris en qualité de directeur de la photographie sous-marine de l'expédition Tara Pacific.

## **Animal, végétal et minéral, les récifs coralliens abritent UN ÉCOSYSTÈME ESSENTIEL À LA VIE SUR NOTRE PLANÈTE.**



Copyrights Bioquest Studios

### **BIOQUEST STUDIOS, FONDÉ PAR PETE WEST**

Fondés en 2016 par Pete West, Louise Polain et Daniel Stoupin, et basés à Port Douglas au bord de la Grande Barrière de corail australienne, les Studios BioQuest sont spécialisés dans la réalisation d'images sur les coraux et mettent en évidence leurs incroyables détails et leurs couleurs extraordinaires pour permettre au public de plonger au cœur du corail, au plus près de l'animal. En 2017, Pete West rejoint la Fondation Tara basée à Paris en qualité de directeur de la photographie sous-marine de l'expédition Tara Pacific. Depuis sa rencontre avec Hélène Ash et le début de leur collaboration, les Studios BioQuest recherchent la sensibilisation du grand public sur les périls qui menacent l'extraordinaire biodiversité du corail, tout en suscitant le désir de la protéger.

### **Le peuple invisible de l'Océan - CHRISTIAN SARDET ET LES MACRONAUTES**

Le plancton est un écosystème complexe peuplé de créatures étranges qui dérivent dans les courants : Des larves de poissons aux méduses en passant par les algues microscopiques et bactéries. C'est l'écosystème le plus ancien et le plus vaste de la planète. Tous les organismes de l'arbre de vie - à l'exception des plantes terrestres - sont représentés dans le plancton. Les organismes planctoniques à la dérive représentent 98% de la biomasse des océans, tandis que les poissons et les mammifères représentent moins de 2%.

L'homme et le plancton sont intimement liés...

Le plancton végétal et particulièrement les organismes microscopiques constituant le microbiome océanique, recycle les minéraux et la matière organique. Il séquestre autant de CO<sub>2</sub> que toutes les plantes sur terre, tout en produisant l'oxygène que nous respirons. Le plancton est aussi à l'origine du pétrole et du gaz enfouis profondément sous les océans. Enfin, toute la chaîne alimentaire océanique repose sur le phytoplancton, il transforme l'énergie

solaire et les nutriments en matière organique. Avec d'autres microorganismes, ils fournissent nourriture et énergie pour tous.

Ce peuple invisible de l'Océan est la clef de la vie sur terre.

Christian Sardet et les Macronautes (Noé Sardet et Sharif Mirshak) invitent à une exploration inédite et poétique du plancton dont la diversité et la beauté émerveillent d'image en image.



Copyrights : Christian Sardet et les Marconautes Anau

## **CHRISTIAN SARDET ET LES MACRONAUTES**

Christian Sardet et Les Macronautes (Noé Sardet et Sharif Mirshak) ont navigué aux quatre coins de la planète pour documenter le plancton et la vie marine. Tout a commencé dans le cadre de l'expédition Tara Océan mission inédite, qui a réalisé une photographie d'ensemble de l'écosystème planctonique mondial, ils ont poursuivi ce travail dans le cadre du projet «Chroniques du Plancton». La collaboration avec la Fondation Tara Océan continue aujourd'hui avec la mission Microbiomes partie en décembre 2020.

Le projet «Chroniques du Plancton» soutenu par le CNRS, Sorbonne Université et la Station Marine de Villefranche-sur-Mer (IMEV) associe arts et sciences à travers des films, des photographies, des installations multimédia et expositions en collaborations avec des artistes internationaux. Les photographies de Christian Sardet et Les Macronautes sont publiées dans l'ouvrage «Plancton - aux origines du vivant» (Christian Sardet, Ulmer, 2013)

## **PARCOURS PEDAGOGIQUE DE LA FONDATION TARA OCEAN APPRENDRE L'OCEAN POUR MIEUX LE PROTEGER**

La Fondation Tara Océan crée une passerelle entre les réalisations artistiques de Christian Sardet et les Macronautes et Pete West présentées dans le cadre de l'exposition Photoclimat et le travail de recherche porté par la Fondation Tara Océan pour sensibiliser le grand public.

Avec ce parcours pédagogique et grâce au soutien de la Fondation Air France, 6 grandes notions scientifiques essentielles sur l'Océan mises en couleur par l'illustratrice Anaïs Chevret, sont expliquées tout au long de ce parcours :

L'Océan et l'Homme connectés, ils se définissent l'un avec l'autre.

L'Océan, acteur principal de l'équilibre de la planète

L'Océan, clef de la vie sur terre

L'Océan, architecte des cités sous-marines

L'Océan, acteur mais aussi victime

L'Océan, cet inconnu

L'objectif de ce parcours pédagogique est de faire comprendre au plus grand nombre qu'étudier et protéger l'océan c'est prendre soin du système principal de notre planète

## **A PROPOS**

### **La Fondation Air France partenaire du parcours pédagogique**



La Fondation Air France, depuis bientôt trente ans, œuvre en faveur de l'éducation des enfants et des jeunes en France et dans le monde.

Consciente de l'évolution de la planète, la Fondation Air France s'engage aussi dans des projets liés à l'éducation à l'environnement.

Ainsi, la Fondation Air France est devenue partenaire de la Fondation Tara Océan au travers de ce parcours pédagogique dédié à l'océan.

### **Anaïs Chevret- illustratrice jeunesse**

Grâce à son travail d'illustratrice, Anaïs Chevret souhaite donner à voir et à comprendre les grandes problématiques de notre époque à travers son univers coloré. Mettre en lumière l'importance du respect de la nature, de notre planète, de l'Océan, de l'autre à travers son travail est son principal objectif.

### **La Fondation Tara Océan**

La Fondation Tara Océan est la première fondation reconnue d'utilité publique consacrée à l'océan en France. Elle porte deux missions principales : Explorer l'océan pour mieux le comprendre et Partager les connaissances scientifiques sur l'océan afin de créer une prise de conscience citoyenne et collective.

Depuis 18 ans, elle développe une science de l'océan de haut niveau, en collaboration avec des laboratoires de recherche internationaux d'excellence, pour explorer, comprendre et anticiper les bouleversements liés aux risques climatiques et environnementaux ainsi que les impacts des diverses pollutions.

Pour faire de l'océan une responsabilité commune et pour le préserver, la Fondation Tara Océan s'applique également à sensibiliser le plus grand nombre à la science de l'océan et à éduquer les jeunes générations

Étudier et protéger l'océan c'est prendre soin du système global de notre planète.

[www.fondationtaraocean.org](http://www.fondationtaraocean.org)

#### **Contacts presse :**

Florence Bardin - Agence F - 06 77 05 06 17  
florence.bardin@agencef.com

Carole Balducci-Helfer - Fondation Tara Océan - 06 23 76 92 81  
carole@fondationtaraocean.org